

Graves daños en una mansión histórica de San Isidro: creen que se salvaron cuadros y libros

Ardió la residencia de Victoria Ocampo

Se quemó la planta alta del inmueble y se derrumbó el techo; controversia con la Unesco por cómo debía mantenerla

- La vivienda, de 1891, estaba asegurada en 40.000 dólares
- El fuego se habría iniciado en los techos, que estaban siendo impermeabilizados
- Indignación de los vecinos

Villa Ocampo, la histórica mansión donde vivió Victoria Ocampo, en San Isidro, ardió anoche en llamas, a raíz de un gran incendio que derrumbó completamente sus techos de pizarra y alcanzó todo el piso superior de la residencia, considerada patrimonio histórico nacional.

La casa, objeto de una controversia entre la Unesco, a la que la escritora donó Villa Ocampo en 1973, y las dos fundaciones que administran el legado de la fallecida artista, que acusan al organismo internacional de haberla descuidado y malgastado el dinero destinado a recuperarla.

Allí hay una biblioteca con 12.000 libros valiosísimos, cuadros de Pedro Figari y Prilidiano Pueyrredón, entre otros, y retratos históricos de la escritora de principios de siglo XX. Los bomberos informaron anoche a LA NACION que este patrimonio no habría sido afectado por las llamas, aunque no descartaron que el agua para sofocar las llamas los hubiera dañado.

Se informó que, al cierre de esta edición, no se habían registrado víctimas, al tiempo que los dos serenos de la residencia prestaban declaración.

La casona estaba asegurada en 40.000 dólares, según María Esther Vázquez, presidenta de la Asociación Pro Villa Ocampo y de la Fundación Victoria Ocampo. La biógrafa de la escritora afirmó: "No me entra en la cabeza que esto haya sido intencional, en las condiciones lamentables en que estaba la casa, esto podía pasar en cualquier momento".

La mansión, construida en 1890, bajo la supervisión del padre de Victoria Ocampo con los planos de un arquitecto francés, comenzó a incendiarse alrededor de las 20.30. Hasta las 17 estuvieron trabajando allí obreros, que impermeabilizaban los techos, justamente el lugar donde se cree que empezaron las llamas.

Las lenguas de fuego, que sobresalían de la residencia, que ocupa media manzana sobre la calle Elortondo al 1800, alarmaron a los vecinos, que llamaron a los bomberos. Acongojados por la posible pérdida de la mansión, más de un centenar de vecinos se concentró frente a la casa.

Rápidamente llegaron bomberos de San Isidro, pero sus recursos fueron insuficientes para dominar el incendio. Tuvieron que acudir 20 autobombas de todo el norte del conurbano.



GENTILEZA DIEGO RADICELLA

Anoche, cerca de las 21, las llamas terminaban de consumir los altos de la histórica residencia de San Isidro



ARCHIVO

La residencia de Victoria Ocampo, en una imagen de 2002

no. Pero el principal problema fue la falta de presión de agua, que obligó a utilizar camiones cisterna.

La casa tiene tres plantas. La superior, en la que históricamente había habitaciones destinadas al personal de servicio, era la que estaba siendo refaccionada, según el deseo de Victoria Ocampo. Quería construir dormitorios para acoger a persona-

jes de la cultura que llegaran al país, como lo hicieron Graham Green, A. Camus o Jorge Luis Borges.

Los bomberos ingresaron en la casa y, tras cuatro horas de trabajo, sofocaron las llamas. Dos habitaciones de la casa se prendieron fuego en los años sesenta y, en 1973, un incendio intencional arrasó la otra casa que Ocampo donó a la Unesco, en Mar del Plata.

“Fruto de la negligencia”

Dolores Bengolea estaba desolada. “No lo puedo creer”, repetía anoche, con voz temblorosa, mientras intentaba imaginar cuál sería el destino del invaluable legado de su tía abuela, Victoria Ocampo, atesorado en la Villa Ocampo y acechado —o consumido, quizá— por las llamas que, al cierre de esta edición, ya había abrazado la planta superior de la señorial casona que la escritora donó a la Unesco en 1973.

“Esto es fruto de la negligencia y la falta total de cuidado de este patrimonio único, que denunciáramos desde hace años. Los funcionarios de la Unesco están más pendientes de su imagen que de sus responsabilidades”, dijo anoche Bengolea a LA NACION. La sobrina nieta de la escritora supo del incendio por una llamada de la familia Born, vecina de Villa Ocampo. Desde entonces no dejó de imaginar el peor de los destinos para 200 incunables, cuadros de Pedro Figari, Manuel Ocampo y Prilidiano Pueyrredón,

y la biblioteca de más de 12.000 volúmenes, obras que recuerda como parte del inventario que ella misma llevó adelante hace dos años.

Bengolea sostuvo anoche que, en los últimos días, había advertido que la obra de impermeabilización —“puesta en marcha con cuatro o cinco años de demora”, según ella— llevada adelante en la casa carecía de convenientes medidas de cuidado.

A comienzos de los años sesenta, otro incendio afectó esta villa recostada sobre el río, en San Isidro. Así lo describió Victoria Ocampo, como un presagio, en la serie 10 de *Testimonios*, de 1973: “La víspera del recibo en honor de sir Julián Huxley, hermano de Aldous y primer director de la Unesco, un incendio, felizmente limitado a dos cuartos, destruyó la biblioteca de mi padre y parte de la mía. A pesar del desastre, recibí al director de la Unesco y le presenté a mis amigos. No sé por qué pienso en todo aquello como algo simbólico y premotorio”.

“Es una catástrofe, una pérdida irreparable”

Fuerte crítica de María E. Vázquez

El incendio de Villa Ocampo es una catástrofe y una pérdida irreparable para la cultura y el patrimonio nacional y del continente. Estoy iniciando un duelo como si hubiera fallecido un familiar. Me siento profundamente conmovida por lo ocurrido. Y, a su vez, amargada porque este país jamás reconoce el valor de la gente que más ha aportado a la cultura y muy enojada con la Unesco, que a lo largo de 25 años ha mostrado desidia con Villa Ocampo.

En enero de 2004 se cumplirán 25 años del fallecimiento de Victoria. Hace un tiempo Mario Vargas Llosa me obsequió esta frase para que le diéramos distintos usos con el fin de difundir la consigna: “Victoria Ocampo es el símbolo de la cultura americana. Salvenmos su casa”.

Victoria fue un lujo para la cultura argentina, una mujer sin rencor y con humildad, que llevó la educación a muchos países del continente. Cuando ella donó su casa de San Isidro a la Unesco se sentía acorralada luego de haber sido encarcelada por un gobierno peronista. Pero tenía muchas dudas sobre si hacía lo correcto. En esos años le mereció confianza el director de la Unesco, que era Julian Huxley, hermano de Aldous (célebre escritor).

Me pregunto: ¿qué funcionario de la Unesco tiene hoy la estatura de Julian Huxley? Hoy estos funcionarios políticos cumplen su horario y no ponen corazón en lo que hacen. Creo que en la función pública se ha perdido una especie de fe a manos de un afán de medrar.

Villa Ocampo es la única casa francovictoriana que hay en la Argentina. Me pregunto quién se va a hacer cargo ahora de los costos que demande la restauración. Hoy siento que volvimos a enterrar a Victoria Ocampo bajo una losa de granito.

María Esther Vázquez es presidenta de la Fundación Victoria Ocampo y de la Asociación Pro Villa Ocampo

A 90 kilómetros de San Salvador de Jujuy

Hubo cinco muertos en un múltiple choque

Trece personas sufrieron heridas

SAN SALVADOR DE JUJUY. Cinco muertos y trece heridos de distinta gravedad fue el saldo de un accidente automovilístico ocurrido en la madrugada de ayer, en la ruta nacional 34, en la localidad de Punta de Agua, cerca de Fraile Pintado, a 90 kilómetros hacia el este de esta capital, según informó la policía provincial.

El hecho se produjo a las 5, cuando una camioneta Chevrolet, con dos personas en la cabina y seis que viajaban en la caja y que se desplazaba hacia ciudad de Perico, chocó frontalmente con un ómnibus que había sido contratado en Tucumán para realizar un tour de compras en Bolivia.

Según la policía provincial, el impacto fue debido a que la camioneta —que estaba en infracción ya que no está permitido trasladar pasajeros en la

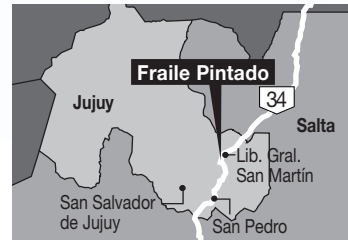
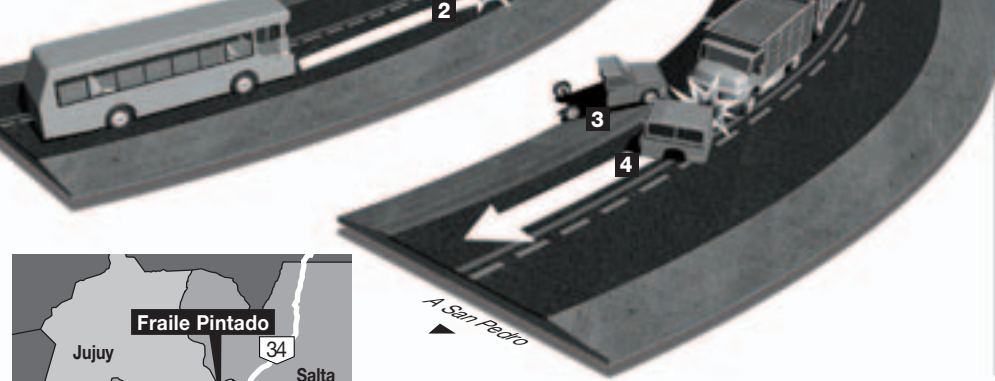
caja de los vehículos— intentó sobrepasar a un camión con acoplado que le obstaculizaba el paso, pero se encontró de pronto con el ómnibus de turismo que circulaba en sentido contrario con 40 pasajeros.

El chofer del colectivo, Juan Carlos Sosa, consiguió desviar un poco la unidad, pero chocó un costado de la camioneta, que luego fue embestida por el transporte de carga, por lo que la pick-up siguió a los tumbos y se detuvo unos 100 metros más adelante. De los ocho ocupantes de la camioneta, que quedó partida en dos, murieron cuatro en el acto y una quinta persona falleció en el hospital Oscar Orias, de la ciudad de Libertador General San Martín, donde fueron trasladados todos los heridos.

TRAGEDIA EN LA RUTA 34

Un ómnibus con destino a Bolivia chocó a una camioneta y ésta, contra un camión, por lo que murieron 5 personas y otras 13 sufrieron heridas

- 1 Todo comenzó a las 5 de ayer, cuando la camioneta quiso sobrepasar a un camión



- 2 El micro, con 40 pasajeros, que transitaba en sentido contrario, la embistió

- 3 La camioneta, en la que viajaban ocho personas, quedó completamente destrozada

- 4 La cúpula, con seis personas, quedó en la ruta y luego fue arrollada por el camión

Accidentes de tránsito en la Argentina en 2003

Al 30 de agosto

Total país:	4501
En Jujuy:	64
En la Capital:	153
En Buenos Aires:	1584
Promedio diario:	19
Promedio mensual:	563

Fuente: Asoc. Civil Luchemos por la Vida

LA NACION

Loterías y quinielas

Quiniela nacional

Sorteo matutino	Letras: I-I-U-P	
1.º	3449	11.º 7674
2.º	8019	12.º 0471
3.º	3317	13.º 4851
4.º	3797	14.º 9457
5.º	0600	15.º 5338
6.º	7219	16.º 0085
7.º	0711	17.º 7967
8.º	6545	18.º 4009
9.º	8525	19.º 8322
10.º	1532	20.º 8421

Quiniela nacional

Sorteo vespertino	Letras: I-L-P-Q	
1.º	6114	11.º 9483
2.º	6945	12.º 1582
3.º	1839	13.º 6099
4.º	5473	14.º 8230
5.º	3212	15.º 6153
6.º	0795	16.º 4905
7.º	6462	17.º 7965
8.º	2747	18.º 8977
9.º	5831	19.º 0726
10.º	1702	20.º 9578

Quiniela nacional

Sorteo de anoche	Letras: A-K-R-W	
1.º	9445	11.º 7171
2.º	6430	12.º 3382
3.º	8391	13.º 4658
4.º	7780	14.º 2543
5.º	4168	15.º 7315
6.º	5175	16.º 2095
7.º	4254	17.º 3390
8.º	2090	18.º 3736
9.º	7741	19.º 0013
10.º	8120	20.º 2863

Quiniela de Montevideo

Sorteo del 8-9-2003		
1.º	604	11.º 221
2.º	365	12.º 223
3.º	566	13.º 789
4.º	979	14.º 475
5.º	632	15.º 385
6.º	872	16.º 604
7.º	925	17.º 377
8.º	682	18.º 118
9.º	594	19.º 421
10.º	423	20.º 464

Quiniela Poceada

8 aciertos: 566.397,70 (vacante). 7 aciertos: 1 ganador; cobra \$ 10.076,94. 6 aciertos: 15 ganadores; c/u, \$ 447,26.		
1.º	13	11.º 58
2.º	15	12.º 63
3.º	20	13.º 68
4.º	30	14.º 71
5.º	36	15.º 75
6.º	41	16.º 80
7.º	43	17.º 82
8.º	45	18.º 90
9.º	48	19.º 91
10.º	54	20.º 95

Quiniela de la Pcia. de Bs. As.

Sorteo matutino	CU-CU: 37-14	
1.º	4443	11.º 3461
2.º	0320	12.º 9969
3.º	8916	13.º 4514
4.º	6121	14.º 3774
5.º	6005	15.º 3723
6.º	0145	16.º 2611
7.º	8764	17.º 9570
8.º	8698	18.º 3456
9.º	7200	19.º 7419
10.º	5981	20.º 0860

Quiniela de la Pcia. de Bs. As.

Sorteo vespertino	CU-CU: 40-53	
1.º	3324	11.º 9321
2.º	5836	12.º 0849
3.º	8186	13.º 8968
4.º	5797	14.º 6583
5.º	7164	15.º 3360
6.º	9141	16.º 7418
7.º	8708	17.º 8953
8.º	3788	18.º 7923
9.º	1709	19.º 3561
10.º	4282	20.º 9093

Quiniela de la Pcia. de Bs. As.

Sorteo de anoche	CU-CU: 11-56	
1.º	7853	11.º 8436
2.º	3479	12.º 4197
3.º	3310	13.º 9487
4.º	2323	14.º 4155
5.º	6353	15.º 0588
6.º	3776	16.º 3332
7.º	9318	17.º 5073
8.º	1343	18.º 4497
9.º	7803	19.º 2948
10.º	2348	20.º 2989

Club Keno

Sorteo del 8-9-2003		
1.º	03	11.º 46
2.º	06	12.º 56
3.º	10	13.º 59
4.º	11	14.º 74
5.º	13	15.º 77
6.º	14	16.º 79
7.º	24	17.º 89
8.º	26	18.º 95
9.º	42	19.º 98
10.º	45	20.º 99

Toto Bingo

Sorteo: vacante
Monto: \$ 268.264
Números: **2, 3, 4, 7, 8, 9, 10, 12, 13, 14, 17 y 18**
Estrella: 23
Cero acierto: vacante
Monto: \$ 1000 por mes durante 2 años

La Solidaria

Número ganador
77001

Número complementario

50